



Protokoll der 175. Mitgliederversammlung des Kunstvereins Solothurn Mittwoch, 16. April 2025, 18:30 Uhr, Kunstmuseum Solothurn

Sitzungsleitung: Patricia Bieder, Präsidentin
Protokollführerin: Vera Probst, Aktuarin
Stimmzähler: Adi Meichtry und Hanspeter Dähler

Traktanden

1. Genehmigung des Protokolls der Mitgliederversammlung vom 8. Mai 2024
2. Genehmigung des Jahresberichts
3. Jahresrechnung, Revisionsbericht und Décharge-Erteilung
4. Wahlen
5. Kenntnisnahme des Tätigkeitsprogramms 2025
6. Festsetzung der Mitgliederbeiträge
7. Kenntnisnahme des Jahresbudgets
8. Varia

Patricia Bieder, Präsidentin des Kunstvereins Solothurn, eröffnet die 175. Mitgliederversammlung 2025 und begrüsst die Mitglieder, die Ehrenmitglieder, die ehemaligen Präsidentinnen und Präsidenten und dankt Katrin Steffen, Direktorin Kunstmuseum Solothurn, für die Gastfreundschaft. In den Dank schliesst sie auch Andrea Galliker, Daniel Trutt, Claudia Juranits, Alexandra Müller-Wusterlitz und die weiteren Mitarbeitenden des Kunstmuseums für die technische Unterstützung und die gute Zusammenarbeit ein. Sie bedankt sich für das grosse Interesse der Mitglieder und für das zahlreiche Erscheinen.

Feststellungen

Die Einladung zur Generalversammlung wurde fristgerecht mit dem Versand der «Rückschau» an die Mitglieder verschickt.

Unterlagen

Das Protokoll der 174. Generalversammlung wurde online aufgeschaltet und liegt an der Mitgliederversammlung auf.

Der Jahresbericht 2024 und die Jahresrechnung 2024 wurden den Mitgliedern mit der «Rückschau 2024» zugestellt.

Anwesenheit

Es haben sich 71 Mitglieder und 6 Gäste in die Liste der 175. Mitgliederversammlung eingeschrieben. Folgende Mitglieder haben sich entschuldigt: Kurt und Denise Fluri, Elisabeth Pott-Bischofberger, Kurt und Elisabeth Bieder, Annatina Graf, Esther Ernst, Anton Meyer, Brigitte Müller, Ilse Ruch, Marianne Jeger, Ruth Berger, Cécile Eggenschwiler und Flo Kaufmann (Vorstandsmitglied).

Die Mitgliederversammlung ist somit beschlussfähig.



Stimmzähler

Patricia Bieder schlägt Adi Meichtry und Hanspeter Dähler zur Wahl als Stimmzähler vor. Sie werden einstimmig gewählt.

Die Traktandenliste wird genehmigt.

Bevor die Mitgliederversammlung beginnt, übergibt Patricia Bieder das Wort der Stadtpräsidentin Stefanie Ingold und dankt ihr für ihre Anwesenheit.

Grusswort von Stadtpräsidentin Stefanie Ingold

Stefanie Ingold überbringt dem Kunstverein ein Grusswort der Stadt Solothurn und betont die Besonderheit des Jubiläumsjahrs. 175 Jahre Kunstverein Solothurn sind ein Grund, um zu feiern und zu danken. Sie bedankt sich für das Wirken des Vereins in den letzten 175 Jahren. Ausserdem geht sie auf die im Gemeinderat einstimmig gewählte Kulturkommission der Stadt Solothurn ein, die die Kultur und die Kulturschaffenden stärken soll und den Gemeinderat beraten wird. Die Kulturkommission wird die Museumskommission ersetzen. Die Fachkommissionen der drei städtischen Museen werden in Arbeitsgruppen umgewandelt. Abschliessend geht die Stadtpräsidentin kurz auf das kommende Sanierungsprojekt der Gebäudehülle des Kunstmuseums ein und betont die Notwendigkeit der Sanierung.

1. Genehmigung des Protokolls der Mitgliederversammlung vom 8. Mai 2024 (veröffentlicht auf der Website kunstverein-so.ch)

Das Protokoll der Mitgliederversammlung vom 8. Mai 2024 wird genehmigt und verdankt.

2. Genehmigung des Jahresberichts

Der Jahresbericht und die Tätigkeiten des Kunstvereins wurden in der «Rückschau 2024» mit Texten und Bildern dokumentiert. Anlässlich der Mitgliederversammlung werden die Tätigkeiten des Vereinsjahrs 2024 nochmals kurz von der Präsidentin vorgestellt und zusammengefasst.

Jahresausstellung und Freispiel

Die Schwerpunkte der Vereinstätigkeit im letzten Jahr waren die 40. Kantonale Jahresausstellung und das Freispiel. Mit 450 Gästen wurde die Vernissage sehr gut besucht, auch die Veranstaltungen rund um die Jahresausstellung und das Freispiel zogen zahlreiche Gäste an. Von 150 eingereichten Dossiers für die Jahresausstellung wurden 45 Positionen ausgewählt, davon war ein Werk eine Performance. In der Jury waren vom Vorstand des Kunstvereins Matthieu Haudenschild und Isabelle Droz, die externen Jurymitglieder waren die Kuratorin Patrizia Keller und der Künstler Francisco Sierra. Die Jury zeichnete Karin Borer mit dem Ausstellungspreis der Stadt Solothurn aus.

Für das Freispiel wurden die drei Kunstschaaffenden Delia R. Ferraro, Jan Hostettler und Pawel Ferus eingeladen. Sie haben je einen Raum im Graphischen Kabinett des Kunstmuseums bespielt. Zum Freispiel erschien eine von amietkerle gestaltete Publikation mit drei Leporellos.



Viewer 2016–2024

2024 haben Esther Ernst, Judith Eckert, Andrea Fortmann und M. S Bastian und Isabelle L. im Viewer ausgestellt. Mit einem Viewer-Fest anlässlich der Vernissage von M. S Bastian und Isabelle L. wurde das Projekt «Viewer auf dem Amthausplatz» feierlich und lebendig abgeschlossen. Insgesamt 42 Ausstellungen haben in den 8 Jahren im Viewer stattgefunden. Anschliessend hat der Viewer im Gurzelenareal in Biel ein neues Zuhause gefunden, wo er ebenfalls als Ausstellungsplattform genutzt wird.

Ausflüge, Visiten und Weiteres

Gemeinsam mit Veronika Medici besuchte eine grosse Gruppe des Kunstvereins ihre Ausstellung «BilderBühnen» im Marionettentheater in Herisau. Zudem besuchte eine Gruppe im Sinne einer Visite im Attisholz das installative Ausstellungsprojekt von Jérôme Schaad. Darüber hinaus gab es einen Ausflug ins Kloster Dornach, Abteilung Kultur mit dem Gartenprojekt «Holy wow»; ein weiterer Ausflug führte ins Frank Buchser Museum nach Bettlach. Ausserdem hat der Kunstverein an der Kulturnacht Solothurn teilgenommen (Installation von Lucienne Hälg, Flo Kaufmann und Marco Giacomoni) und organisierte wie jedes Jahr den Jahresendapéro im Kunstmuseum Solothurn.

Sammlung

Die Bestandesaufnahme, als Auftrag des Kunstvereins Solothurn durch die Restauratorin Valeria Santana Murgia durchgeführt, konnte abgeschlossen werden. Alle Werke wurden dokumentiert, fotografiert und ihr Zustand ist bekannt.

Neuzugänge Sammlung Kunstverein Solothurn: Gemälde «Herbstbäumchen» (vor 1942) von Hans Jauslin, Schenkung von Klaus Reinhardt; Figuren und Bühnenelemente der «Schneeweissen Prinzessin», Schenkung von Veronika Medici. Beide Schenkungen werden an der kommenden Jubiläumsausstellung zu sehen sein.

Es gibt keine Anmerkungen aus dem Publikum. Der Jahresbericht wird genehmigt.

3. Jahresrechnung, Revisionsbericht und Décharge-Erteilung

Die Jahresrechnung wird von Peter Kaufmann, Kassier, vorgestellt. Der Vorstand hat für das Jahr 2024 sorgfältig budgetiert und kostenbewusst gearbeitet. Dank den Mitgliederbeiträgen sowie den Unterstützungsbeiträgen der Stadt Solothurn, des Swisslos-Fonds des Kantons Solothurn, der Däster-Schild Stiftung sowie weiterer Geldgeber konnten die Projekte im geplanten Rahmen umgesetzt werden. Die Jahresrechnung 2024 schliesst mit einem kleinen Plus von 178 Franken.

Der Revisionsbericht, den Brigitte Studer-Amerzin und Markus von Burg verfasst haben, ist in den Unterlagen abgedruckt. Sie haben die Rechnung geprüft und empfehlen den Mitgliedern, die Jahresrechnung zu genehmigen. Patricia Bieder dankt Brigitte Studer und Markus von Burg für ihre Arbeit. Ebenso dankt sie allen Geldgebern und den Mitgliedern herzlich für die grosszügigen Beiträge.

Die Mitglieder genehmigen die Jahresrechnung und erteilen dem Vorstand die Décharge.



4. Wahlen

Gemäss Statuten stehen jeweils mit dem Jahr der Gemeinderatswahlen auch die Wahlen des Vorstands an. Patricia Bieder freut sich sehr, dass sich alle Vorstandsmitglieder wieder zur Wahl stellen. Gemäss den Statuten werden zwei Wahlgänge durchgeführt. Zum einen die Wahl des Vorstands, zum andern die Wahl des Präsidiums. Es wird vorgeschlagen, den Vorstand in globo zu wählen.

Der Vorstand wird in globo einstimmig wiedergewählt.

Patricia Bieder wird nach Vorschlag des Vizepräsident Matthieu Haudenschild einstimmig als Präsidentin des Kunstvereins wiedergewählt.

Frau Brigitte Studer-Amerzin und Herr Markus von Burg werden einstimmig für die Revisionsstelle für das Jahr 2025 gewählt.

5. Kenntnisnahme des Tätigkeitsprogramms 2025

Patricia Bieder stellt den Mitgliedern das Tätigkeitsprogramm 2025 vor. Bereits im Februar hat eine Visite bei Rudolf Butz stattgefunden, im März bot der Vorstand eine Einführung im TOBS zum Theaterstück «Frank Buchser in Amerika» an und im April fand eine Präsentation des Fotonachlasses Räss in der Zentralbibliothek Solothurn statt. Ausserdem wurden ein Beitrag an den Ankauf von Werken von René Zäch und ein Beitrag an die Wiederherstellung Laserskulptur von Gunter Frentzel gesprochen.

Jubiläumsausstellung und Jubiläumsfest

Anlässlich des 175-jährigen Jubiläums organisiert der Vorstand zwei grosse Projekte. Die Präsidentin gibt einen kurzen Ausblick auf die Jubiläumsaktivitäten: Zum einen führt der Kunstverein Solothurn die Jubiläumsausstellung «Freundschaft webt Banden. 175 Jahre Kunstverein Solothurn» im Kunstmuseum Solothurn durch (25. Mai bis 31. August 2025). Die Ausstellung wird von Patricia Bieder und Anna Bürkli kuratiert und entsteht in enger Zusammenarbeit mit dem Kunstmuseum Solothurn. Im Rahmen der Ausstellung finden verschiedene Veranstaltungen statt.

Am letzten Augustwochenende findet über drei Tage das Jubiläumsfest im Museumspark statt. Im OK sind Adi Meichtry, Peter Kaufmann, Matthieu Haudenschild und Patricia Bieder. Geplant sind Performances, Führungen, Workshops, Konzerte, eine Kunst-Bar, Kulinarik, ein grosses Picknick und vieles mehr.

Ausstellung Karin Borer

Im September folgt die Einzelausstellung von Karin Borer, Preisträgerin des Ausstellungspreises der Stadt Solothurn, der anlässlich der Kantonalen Jahresausstellung verliehen wurde. Die Ausstellung ist eine Kooperation von Kunstmuseum und Kunstverein Solothurn.

Ausflug

Abgeschlossen wird das Jahr im Oktober mit einem Ausflug ins Centre Albert Anker in Ins.

Die Mitglieder nehmen das Programm zur Kenntnis.



6. Festsetzung der Mitgliederbeiträge

Die Mitgliederbeiträge bleiben unverändert.

Für das Jubiläumsjahr gibt es eine besondere Aktion. Der Kunstverein schenkt seinen Mitgliedern eine Mitgliedschaft zum Verschenken. Diese Mitgliedschaft ist ein Jahr gültig.

Den Mitgliederbeiträgen, wie sie vom Vorstand vorgeschlagen werden, wird zugestimmt.

7. Kenntnisnahme des Jahresbudgets

Patricia Bieder bedankt sich beim Kanton Solothurn (Swisslos-Fonds) und der Däster-Schild Stiftung, die den Kunstverein im Jubiläumsjahr mit sehr grosszügigen Beiträgen unterstützen. Auch für die Defizitgarantien der Stadt Solothurn bedankt sie sich und übergibt dann das Wort an Peter Kaufmann, Kassier, der das Jahresbudget vorstellt.

Der Vorstand hat zum einen wie gewohnt für seine Aufwände, die Veranstaltungen und die Ausstellung der Preisträgerin (Karin Borer) budgetiert. Aufgrund der zahlreichen Projekte in diesem Jahr hat er einen Verlust von 6550 Franken budgetiert. Zum andern hat er ein Budget für die Jubiläumsaktivitäten mit der Jubiläumsausstellung und dem Jubiläumfest aufgestellt. Aufgrund des ambitionierten Programms und verschiedenen Unsicherheitsfaktoren (Finanzierung, Wetter, Publikum) hat sich der Vorstand für eine vorsichtige und konservative Budgetierung entschieden, die im schlimmsten Fall mit einem ausserordentlichen Verlust von 53'250 Franken endet. Der Vorstand unternimmt alle Anstrengungen, um den Verlust so klein wie möglich zu halten.

Die Mitglieder nehmen das Jahresbudget ohne Wortmeldungen zur Kenntnis.

8. Varia

Patricia Bieder fragt die Mitglieder, ob es unter dem Traktandum Varia Wortmeldungen gibt. Roswitha Schild, Präsidentin der Museumskommission und ehemalige Präsidentin des Kunstvereins reagiert auf die Worte der Stadtpräsidentin Stefanie Ingold und kritisiert die Kommunikation und das Vorgehen bezüglich der Auflösung der Museumskommission.

Es gibt keine weiteren Wortmeldungen. Damit wird die 175. Mitgliederversammlung des Kunstvereins Solothurn geschlossen. Patricia Bieder beendet die Mitgliederversammlung mit Vorfreude auf das angelaufene Jubiläumsjahr und nutzt die Gelegenheit, allen Mitgliedern, dem Kunstmuseum Solothurn sowie den Geldgebern zu danken. Einen besonderen Dank richtet sie zudem an das Grafikdesignatelier von Urs Amiet und Isabel Kerle und an den Vorstand des Kunstvereins. Sie lädt alle Anwesenden zu einem grossen Apéro – dieses Mal libanesisch – im Foyer ein.

Solothurn, 30.3.2026

Für das Protokoll:

Vera Probst, Aktuarin

Patricia Bieder, Präsidentin